

КЦ
НС
КУЛТУРНИ
ЦЕНТАР
НОВОГ
САДА

ЛИКОВНИ
САЛОН

26.03-06.04.2012.

ДАНИЕЛА
ФУЛГОСИ

ЗВУЧНА МЛАДОСТ



МАЈКА,
графит, пастел, диптих,
80 x 70 cm, 2006/10.

На насловној страни:
НАША БУДУЋНОСТ,
графит, пастел, полиптих,
48 x 48 cm, 2010.

Звучна младост

Име једне рок групе коју су слушали многи у својој раној младости, као и ја.

Метафора звучности, сјаја и извесне прецењености коју младост има и симболише.

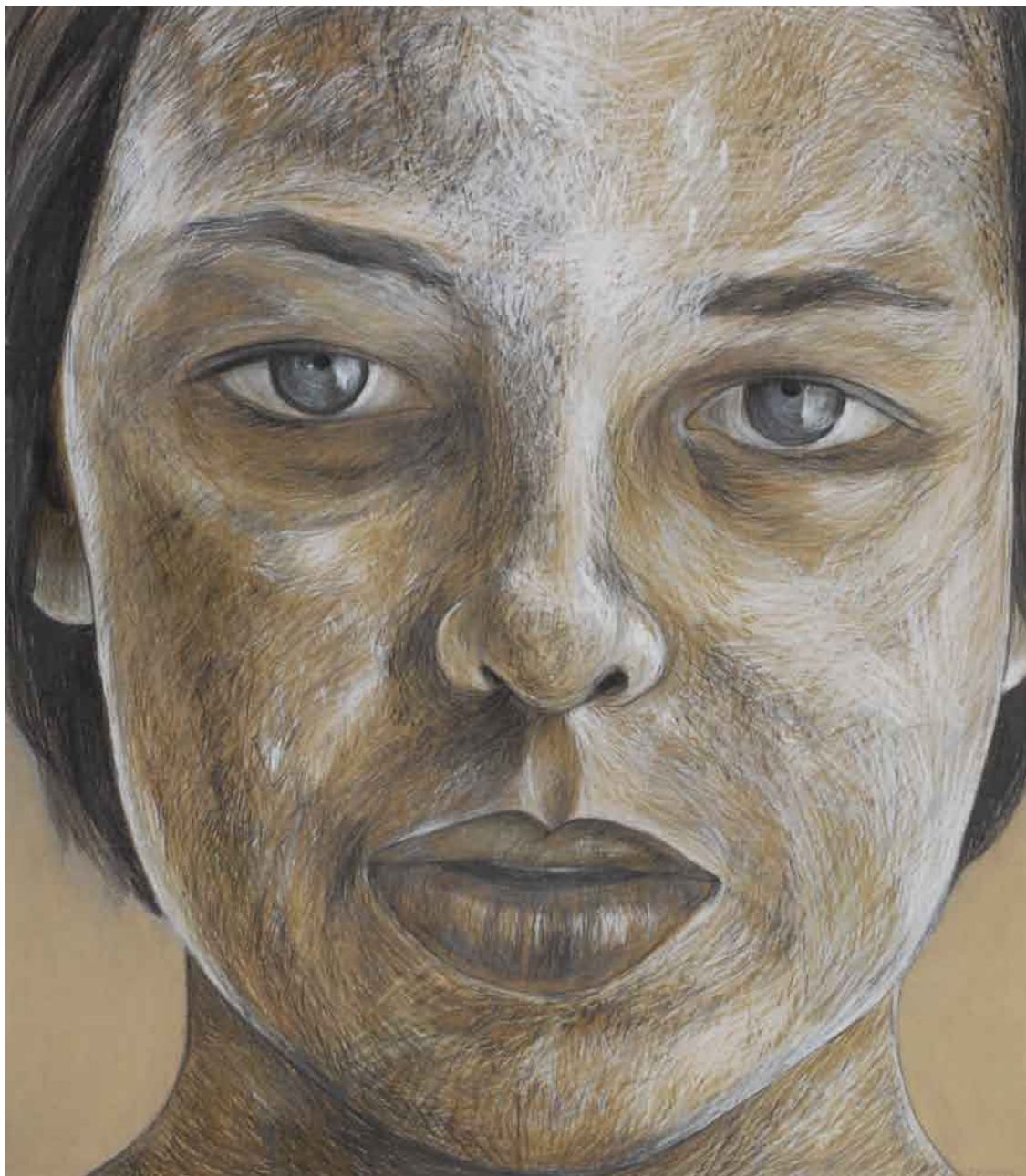
Серија цртежа груписаних у насловљеној целини представља врло одређене портрете мени најближих људи: мајке, оца, сестре, сина, као и мојих не више живих другарица, и мене, младе са њима („*Наша младост*“)... Свакоме ко црта цео живот дође у одређеном тренутку помисао да би био ред да уради портрете најближих, као и себе самог. Код мене је била присутна и жеља да одужим још један дуг-цртању самом. Да сам цртеж буде технички једноставан, класичан, урађен оловкама, бојицама, цртачким материјалом који може да се нађе било где. Да не робујем *продукцији*. Да будем у техничком смислу *независна*, а самим тим и у сваком другом смислу.

И у ранијим својим радовима сам се вечито трудила да се уздигнем од личног, баналног, сентименталног, покушала сам и овога пута. Сва лица су постављена фронтално, документаристички, без икаквих додатака. Својим радом, концентрацијом и дуготрајним вишеслојним пуњењем саме површине папира имала сам за циљ да не размишљајући изразим директно сва своја врло лична осећања. Реакције људи на ове радове су биле врло јасне, разнолике, али одређене. Тиме је мој циљ негде остварен. Гледање човека очи у очи, изгледа да је данас постало и ретко и тешко. Отуда, претпостављам, као последица и таква острашћеност код посматрача.

Бавила сам се детињством или младошћу, користила фотографије, многе од њих су биле готово неупотребљиве (мојих бака и неких другарица). Одувек ми је било инспиративно да нешто реконструишем, оживљавам, тако да ме руинираност тих предлогака није ометала. Као што ми савршенство и потпуна податност дигиталних фотографија мога сина и његовог друга, ни у чему нису олакшале пут до циља.

Ово је једна лична изложба. Пуно волим аутопортрете и портрете чланова породице свих уметника који ми нешто значе. На неки начин су ме, несвесно и терали да набој који и ја поседујем избацим. И да у овом периоду одужим дуг цртању, цртежу и очигледној и несумњивој осећајности.

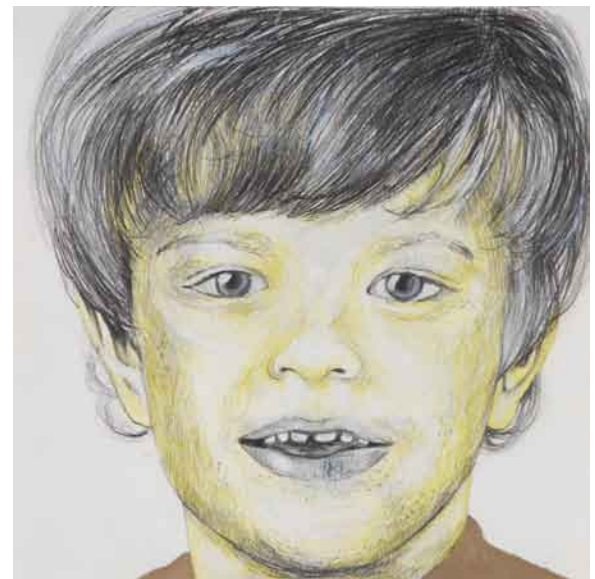
Даниела Фулгоси
јануар 2012.



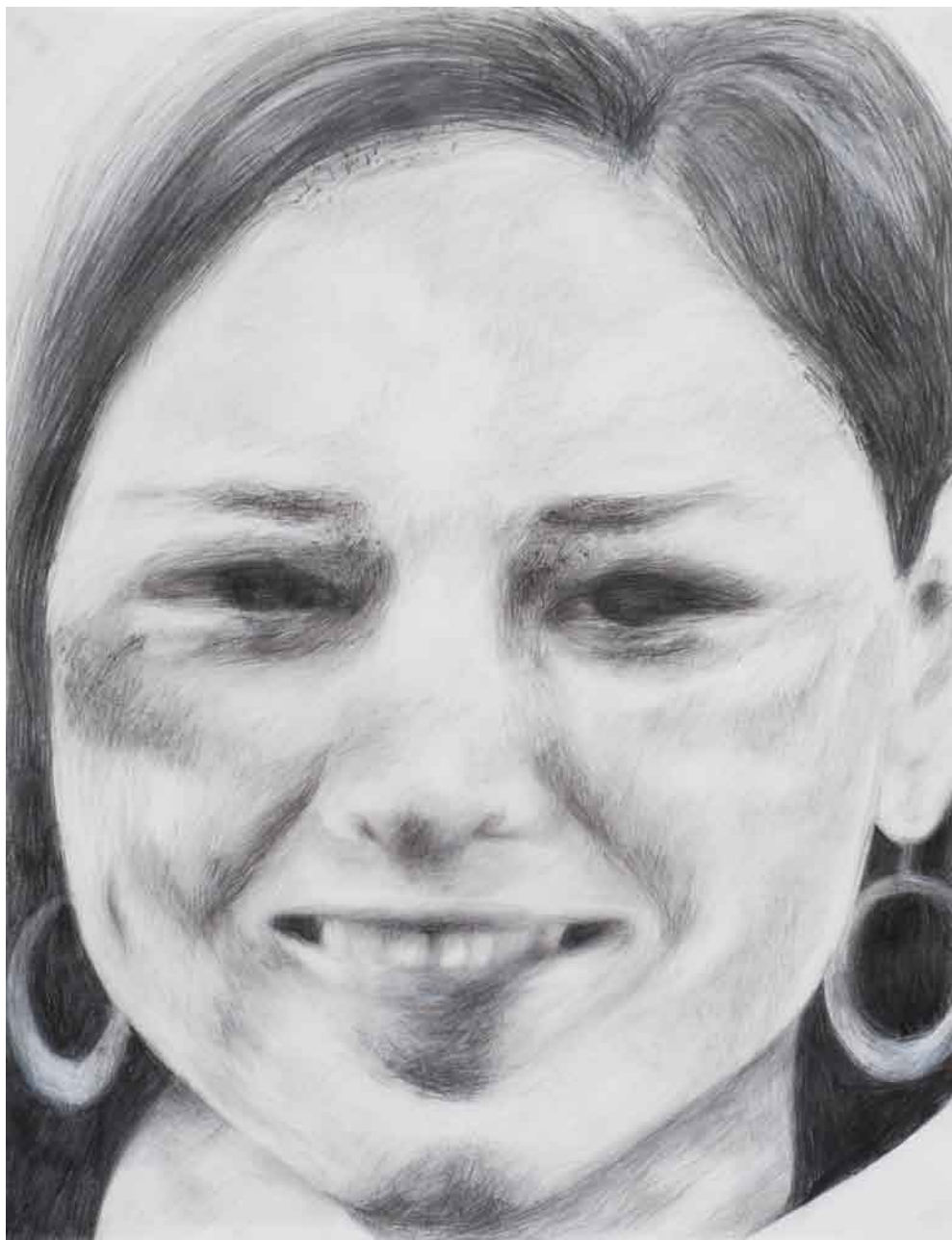
ЗВУЧНА МЛАДОСТ,
графит, пастел, диптих,
80 x 70 см, 2006.







КАД ЈЕ СВЕТ БИО МЛАД, графит, пастел, полиптих, 20 x 20 cm, 2010.



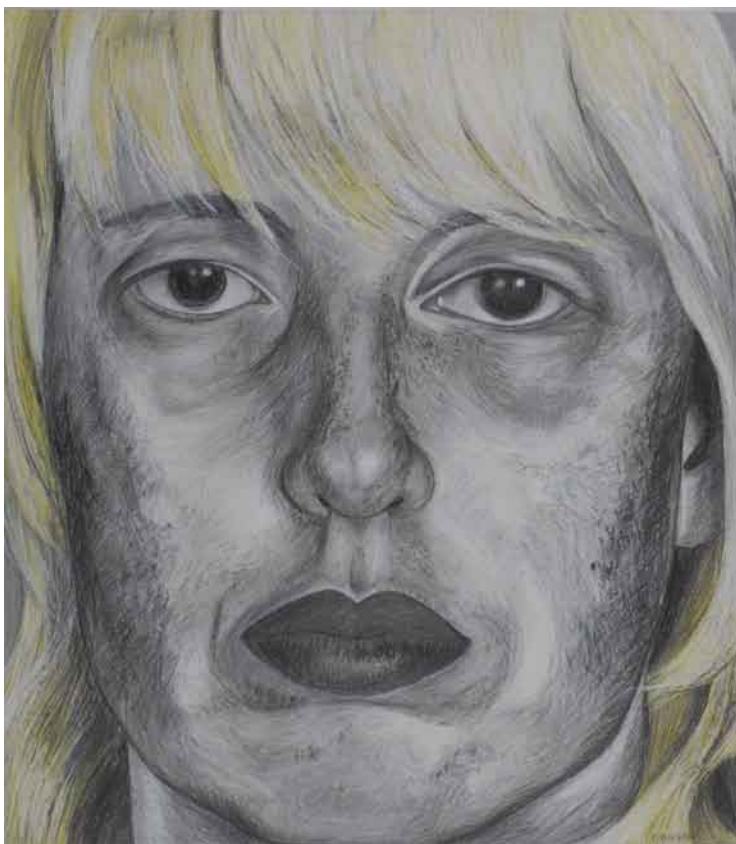
НАША МЛАДОСТ,
графит, пастел, полиптих
90 x 70 см, 2010.



Даниела Фулгоси

Рођена у Земуну 1967. године. Дипломирала на Факултету примењених уметности у Београду 1991, где је завршила и постдипломске студије 1995. године. Члан УЛУС-а од 1992. Ради као ванредни професор на Факултету примењених уметности у Београду, на предмету акт. Учествовала на преко 200 колективних изложби у земљи и иностранству од 1990.

Ова изложба, већ је излагана у Продајној галерији БЕОГРАД у Београду у јануару 2011. године и била је један од десет кандидата за Политикину награду из Фонда Владислав Рибникар за ликовну уметност за 2011. годину.



КОНТАКТ:

11 070 Београд, Србија
Булевар Зорана Ђинђића 1236,
e-mail: daniela.fulgosi9@gmail.com

НЕВИДЉИВИ ГРАЂАНИН
ДРУГЕ КАТЕГОРИЈЕ,
графит, пастел, диптих,
80 x 70 cm, 2006/07.

На последњој страни:
ЈЕДАН НА ЈЕДАН,
графит, пастел, диптих,
80 x 70 cm, 2009.

САМОСТАЛНЕ ИЗЛОЖБЕ:

- 1993. Галерија Палета, КЦБ, Београд
Галерија Коларчеве задужбине, Београд
- 1995. Галерија Дома кутуре Студентски град, Београд
- 1997. Галерија Графички колектив, Београд
- 1998. Ликовни салон Културног центра, Нови Сад
Галерија Дома културе, Смедерево
- 1999. Галерија УЛУС, Београд
- 2000. Мали ликовни салон, Нови Сад
Центар за графику и визуелна истраживања,
Београд
- 2002. Галерија Графички колектив, Београд
- 2003. Центар за културу, Смедерево
Ликовни салон Културног центра, Нови Сад
- 2005. Ликовна Галерија Културног центра, Београд
Замак културе (са М.Максимовић и Д.Пецић),
Врњачка Бања
- 2007. Галерија Београдске Тврђаве, Београд
- 2008. Ликовни салон Културног центра, Нови Сад
Галерија Графички колектив, Београд
Галерија Дома културе, Чачак
- 2011. Продајна галерија БЕОГРАД, Београд
- 2011. Галерија Центра за културу Сопот, Београд

МЕЂУНАРОДНЕ ИЗЛОЖБЕ (ИЗБОР):

- 1994. Budapest ART EXPO, Будимпешта, Мађарска
- 1994, 1998. Међународно Бијенале графике, Београд
- 1996. Међународно Тријенале графике малог формата, Фредерикстад, Норвешка
- 1997. Међународно Тријенале графике, Битољ,
Македонија
Међународно Тријенале графике, Осака, Јапан
- 1997, 2003, 2005, 2011 Међународно Бијенале графике, Варна, Бугарска
- 1998. Међународно Тријенале графике, Канагава,
Јапан
- 2001. Тријенале ликовних уметности, Њу Делхи,
Индија

- 2002. Први интернационални форум савремене минијатуре, Солун, Грчка
- 2003. VI Међународно Тријенале графике малог формата, Шамалије, Француска
Прва међународна изложба цртежа и графике,
Бангкок, Тајланд
- 2004. Међународно Тријенале графике, Праг, Чешка Република
- 2005. Изложба међународног симпозијума ЛИНОРЕЗ 2005, Клатови, Чешка Република
- 2007. Различити аспекти фигурације – савремена српска графика, Сеул, Кореја
- 2009. VI Интернационална изложба мале графике, Кремона, Италија
- 2010. Српска графика данас, Културни центар Србије, Париз, Француска
- 2011. I Међународно Тријенале графике, Београд

НАГРАДЕ:

- 1991. Плакета УЛУПУДС-а
- 1992. Међународно Златно перо Београда
Награда VI Бијенала југословенске студентске графике
- 1997. Награда Октобарског салона за графику
Награда III београдског бијенала цртежа и мале пластике (за цртеж)
Награда "Иван Петковић" (награда УЛУПУДС-а)
- 1998. Награда I Бијенала ликовних и примењених уметности, Смедерево
Откупна награда Министарства културе Републике Србије за графику малог формата
- 2001. Велики печат Графичког колектива
- 2003. Откупна награда Министарства културе Републике Србије за графику малог формата
- 2004. Златна игла УЛУС-а
- 2005. Награда Пролетног салона, Земун
- 2010. Откупна награда Министарства културе Републике Србије за графику малог формата



КУЛТУРНИ ЦЕНТАР НОВОГ САДА
ЛИКОВНИ САЛОН ▪ МАРТ 2012
Католичка порта 5 ▪ 021/524 584 ▪ www.kcns.org.rs
e-mail: likns@eunet.rs ▪ likovnisalon@eunet.rs

Главни и одговорни уредник: Ласло Блашковић
Уредница ликовног програма: Маја Ердџанин
Графичко обликовање: Марија Црвени
Штампа: Футура ▪ Тираж: 250 примерака

CIP - Каталогизација у публикацији
Библиотека Матице српске, Нови Сад

7.038.5:929 Fužinato J. (083.824)

ФУЖИНАТО, Јелена, 1984 -
Јелена Фуџинато: Бакине приче: Културни центар Новог Сада, 05.12-16.12.2011.
- Нови Сад: Културни центар Новог Сада, 2011 (Петроварадин: Футура). - [12] стр.
: илустр. ; 21 x 21 cm

Тираж 250. - Биографски подаци о уметници.

ISBN 978-86-7931-238-9

а) Фуџинато, Јелена - Мултимедијална уметност (1984-) - Изложбени каталози
COBISS.SR-ID 267927303

Стратешки партнер

